

ANEXO I - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

CARGO: PROFESSOR DA EDUCAÇÃO BÁSICA
CONHECIMENTOS BÁSICOS

▶ LÍNGUA PORTUGUESA

Compreensão e interpretação de textos de gêneros variados; Escrita de frases com correção e adequação a distintas situações comunicativas; Noções de semântica: antônimos, sinônimos, sentido próprio e figurado; Emprego adequado de pontuação; Emprego das diversas classes de palavras; Concordância, regência e colocação de termos; Emprego de sinais gráficos e do acento grave indicativo da crase.

▶ METODOLOGIA DE ENSINO E LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL

METODOLOGIA DE ENSINO: Concepções teóricas de educação, mundo, homem e Escola; Tendências Pedagógicas; Projeto Político Pedagógico; Níveis e Modalidades da Educação Nacional; Recursos e procedimentos didáticos; Currículo integrado; Valorização das diferenças individuais, de gênero, étnicas e socioculturais como processos de enfrentamento à desigualdade; Trabalho como princípio educativo e Pesquisa como princípio pedagógico; Função social da educação escolar; Relação Escola e Comunidade; Relação Professor e aluno; Planejamento do ensino; Avaliação da aprendizagem; Tecnologias da informação e da comunicação no trabalho pedagógico; Gestão escolar democrática e participativa; Educação inclusiva.

LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL: Constituição Federal de 1988 (Capítulo III, Seção I -Da Educação); Lei nº 9.394/1996 - Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) e suas alterações; Lei nº 2.139, de 3 de setembro de 2009; Sistema Estadual de Ensino do Tocantins. Lei nº 13.005/2014 - Plano Nacional de Educação (PNE); Lei nº 2.977/2015 - Plano Estadual de Educação (PEE/TO); Lei nº 1.818/ 2007 - Estatuto dos Servidores Públicos Civis do Estado do Tocantins. Lei nº 2.859/2014 -Plano de Cargos, Carreiras e Remuneração dos Profissionais da Educação Básica Pública do Estado do Tocantins (PCCS); Resolução CNE/CEB 04/2010 - Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica; Resolução CNE/CEB 07/2010 - Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de 9 (nove) anos; Resolução CNE/CP nº 02, de 22 de dezembro de 2017, que institui e orienta acerca da Base Nacional Comum Curricular (BNCC); Resolução nº 024, de 14 de março de 2019. Aprova o Documento Curricular da Educação Infantil e do Ensino Fundamental, para o Território do Tocantins (DCT); Regimento Escolar da Rede Estadual de Ensino; Resolução CEE/TO nº 082, de 03 de agosto de 2017, que aprova o Regimento Escolar da Rede Estadual de Ensino; Portaria-Seduc nº 3166, de 18 de setembro de 2017. Regulamenta o art. 65 do Regimento Escolar 2017; Lei nº 14.113/2020 e Lei nº 14.276/2021 - Fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação Básica e de Valorização dos Profissionais da Educação (Fundeb); Lei nº 13.415/2017 - Novo Ensino Médio; Lei Federal nº 8.069/1990 - Estatuto da Criança e do Adolescente.

▶ HISTÓRIA E GEOGRAFIA DO TOCANTINS

O processo de criação do Estado; Organização política e territorial; Divisão política e regiões administrativas; Símbolos do Tocantins; Patrimônio histórico e cultural; Dinâmica populacional, migração e estrutura etária; Povos indígenas e comunidades quilombolas; Vegetação, clima, hidrografia e relevo; Matriz produtiva e matriz energética; Unidades de conservação.

▶ MATEMÁTICA

O ensino na Formação Geral Básica e as Competências Socioemocionais; Resolução de situações-problema, envolvendo: adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação ou radiciação com números racionais, nas suas representações fracionária ou decimal; Mínimo múltiplo comum; Máximo divisor comum; Porcentagem; Razão e proporção; Regra de três simples ou composta;

Equações do 1º ou do 2º grau; Grandezas e medidas - quantidade, tempo, comprimento, superfície, capacidade e massa; Relação entre grandezas - tabela ou gráfico; Tratamento da informação - média aritmética simples; Noções de Geometria - forma, ângulos, área, perímetro, volume, Teoremas de Pitágoras ou de Tales.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

FUNÇÃO: PROFESSOR REGENTE

▶ LÍNGUA PORTUGUESA

1) LITERATURA

- Análise de textos literários de tipos diversos
- Literatura infantil e juvenil
- Literatura tocantinense

2) LETRAMENTOS, MULTILETRAMENTOS

- Letramentos e ensino
- Multiletramentos
- Práticas de letramento

3) CONCEPÇÕES DE LINGUAGEM

- As várias concepções de linguagem
- Concepção dialógica da linguagem

4) PRÁTICAS DE LINGUAGEM

- As várias concepções de leitura; estratégias e procedimentos didáticos de leitura
- Produção textual de tipos diversos
- Oralidade
- Análise linguística de enunciados

5) GRAMÁTICA TEXTUAL

- Gêneros e tipos textuais
- Marcas de textualidade; Modalização; Curadoria; Estratégias argumentativas; Metalinguagem; Progressão textual; Intertextualidade; Coesão e coerência.

6) CONSTRUÇÃO TEXTUAL

- Variação linguística
- Ortografia
- Seleção lexical
- Correção ortográfica, morfológica e sintática; Sentido próprio e figurado

7) CAMPOS DE ATUAÇÃO DAS PRÁTICAS DE LINGUAGEM

- Campos de atuação de Língua Portuguesa de acordo com a Base Nacional Comum Curricular
- Gêneros discursivos: conceitos e elementos constitutivos
- Gêneros multissemióticos: conceitos e elementos constitutivos
- Relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital
- Relação entre contexto de produção e características composicionais e estilísticas dos gêneros

6) BASE NACIONAL COMUM CURRICULARES E DOCUMENTO CURRICULAR DO TOCANTINS (DCT) PARA O ENSINO FUNDAMENTAL E PARA O ENSINO MÉDIO

- Competências específicas de Língua Portuguesa do Ensino Fundamental

- Competências específicas de Linguagens e de Língua Portuguesa do Ensino Médio

▶ LÍNGUA ESTRANGEIRA

• INGLÊS

1) CONHECIMENTO LITERÁRIO

Interpretação e compreensão linguística e contextual de textos considerados literários em Língua Inglesa

2) LETRAMENTOS e MULTILETRAMENTOS

- Conceituação e ensino

- Diferentes concepções de leitura

- Interpretação de textos de diversos gêneros em Língua Inglesa, produzidos em diferentes contextos socioculturais

- Variação e pluralidade linguística e cultural. Língua Inglesa como língua materna, franca e/ou oficial no mundo; comunicação intercultural; construção de identidades no mundo globalizado

- Reconhecimento e desmitificação de estereótipos e preconceitos linguísticos

3) TEORIAS DE AQUISIÇÃO DE LINGUAGEM E APRENDIZAGEM

- Diferentes concepções de linguagem

- Perspectiva sócio-histórica, cultural e ideológica

- Dialogismo

4) PRÁTICAS DE USO DA LÍNGUA

- Língua Inglesa como língua de comunicação internacional

- Interação discursiva

- Produção de textos orais e escritos

- Estratégias e procedimentos de leitura

- Textos descritivos, narrativos e argumentativos em Inglês. Reconhecimento da ideia central, explícita e/ou implícita. Inferência

- Ensino da gramática em situações de comunicação real: aspectos morfológicos, lexicais, sintáticos, discursivos e semânticos da língua em uso. Elementos de coerência e coesão. Formação e classificação de palavras, falsos cognatos, tempos e modos verbais, verbos modais, conjunções, preposições, pronomes, discurso direto e indireto, construção de afirmativa, negativa e interrogativa, grau dos adjetivos, quantificadores, referência, figuras de linguagem

- Elementos paralinguísticos e cinésicos

- Intertextualidade e multimodalidade

5) ABORDAGENS METODOLÓGICAS PARA O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA A PARTIR DA BNCC (ENSINO FUNDAMENTAL E ENSINO MÉDIO)

6) A TECNOLOGIA NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA

- Ambientes virtuais de aprendizagem

7) AVALIAÇÃO DE PROPOSTAS METODOLÓGICAS PARA O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA

8) AVALIAÇÃO DE DIFERENTES FERRAMENTAS DE APOIO DIDÁTICO (Cadernos do Estudante e do Professor, dicionários bilíngues e monolíngues, livros didáticos e paradidáticos, equipamentos audiovisuais, laboratório de informática etc.)

▶ ESPANHOL

1) LETRAMENTOS e MULTILETRAMENTOS

- Conceituação e ensino

- Diferentes concepções de leitura

- Interpretação de textos de diversos gêneros em Língua Espanhola, produzidos em diferentes contextos socioculturais

- Variação e pluralidade linguística e cultural. Língua Espanhola como língua materna, franca e/ou oficial no mundo; comunicação intercultural; construção de identidades no mundo globalizado

- Reconhecimento e desmitificação de estereótipos e preconceitos linguísticos

2) TEORIAS DE AQUISIÇÃO DE LINGUAGEM E APRENDIZAGEM

- Diferentes concepções de linguagem

- Perspectiva sócio-histórica, cultural e ideológica

- Dialogismo

3) PRÁTICAS DE USO DA LÍNGUA

- Língua Espanhola como língua de comunicação internacional

- Interação discursiva

- Produção de textos orais e escritos

- Estratégias e procedimentos de leitura

- Textos descritivos, narrativos e argumentativos em língua espanhola. Reconhecimento da ideia central, explícita e/ou implícita. Inferência

- Ensino da gramática em situações de comunicação real: aspectos morfológicos, lexicais, sintáticos, discursivos e semânticos da língua em uso. Elementos de coerência e coesão.

- Elementos paralinguísticos e cinésicos

- Intertextualidade e multimodalidade

4) Documentos prescritivos oficiais para o ensino de Espanhol/ Língua Estrangeira (ensino fundamental e ensino médio)

5) Competências e Habilidades do Currículo de Tocantins para o componente curricular de Língua Estrangeira no Ensino Fundamental e para a área de Linguagens e suas Tecnologias no Ensino Médio

6) A TECNOLOGIA NO ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA

- Ensino/aprendizagem de espanhol mediado pelas Tecnologias Digitais da Comunicação e Informação

7) AVALIAÇÃO DE PROPOSTAS METODOLÓGICAS PARA O ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA

8) AVALIAÇÃO DE DIFERENTES FERRAMENTAS DE APOIO DIDÁTICO (Cadernos do Estudante e do Professor, dicionários bilíngues e monolíngues, livros didáticos e paradidáticos, equipamentos audiovisuais, laboratório de informática etc.)

▶ LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS

Legislação Básica da Educação Inclusiva: Declaração de Salamanca, Resolução CNE/CEB nº 04/2009 (Diretrizes Operacionais para o Atendimento Educacional Especializado), Lei nº 10.436/2002, Decreto nº 5.626/2005 e Lei nº 13.146/2015 (Estatuto da Pessoa com Deficiência); Fundamentos, princípios e diretrizes da Educação Inclusiva; Política Nacional de Educação Especial na perspectiva da Educação Inclusiva; Convenção Internacional sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência; Resolução nº 1/2010 do Conselho Estadual de Educação do Tocantins; História da Educação de Surdos no Brasil e a trajetória da Libras; Educação Bilíngue de Surdos; Metodologia para o ensino de Libras como primeira língua-L1; Metodologia para o ensino de Libras como segunda língua-L2; Aquisição da Libras por crianças surdas; Atendimento Educacional

Especializado para estudantes surdos; Parâmetros da Libras; Aspectos da Sintaxe, Semântica e Morfológica da Libras; Literatura Surda; Pedagogia Surda; Cultura, comunidade e identidade Surda.

► EDUCAÇÃO FÍSICA

Objetivo da Educação Física na Educação Básica. Marcos históricos da Educação Física. História dos Jogos Olímpicos e Paraolímpicos. Competências específicas da educação física no Ensino Fundamental. Dimensões de conhecimento da Educação Física no Ensino Fundamental. Unidades Temáticas da Educação Física no Ensino Fundamental. Critérios de progressão do conhecimento das práticas corporais no Ensino Fundamental: Brincadeiras e Jogos, Lutas e Danças: progressão das esferas sociais mais familiares às menos familiares, isto é, do meio comunitário e regional para o nacional e mundial, valorizando aquelas de matriz indígena e africana. Esportes: classificados e distribuídos ao longo do Ensino Fundamental, de acordo com a tipologia: marca, precisão, técnico combinatório, Rede/quadra dividida ou parede de rebote, Campo e taco, Invasão ou territorial e combate. Ginásticas: respeitam a diversidade dessas práticas e suas características, partindo da ginástica geral, com seus elementos básicos, nos primeiros anos do ensino fundamental, para a ginástica de condicionamento físico e de conscientização corporal, nos anos finais. Práticas corporais de aventura: urbanas e na natureza. Definição de brincadeiras e jogos no Ensino Fundamental: Brincadeiras e jogos de matriz indígena; Brincadeiras e jogos de matriz africana; Jogos eletrônicos. Definição e classificação dos esportes no Ensino Fundamental: Esportes de marca; esportes de precisão, esportes técnico combinatórios, esportes de rede/quadra dividida ou parede de rebote esportes de campo e taco, esportes de invasão ou territorial e esportes de combate. Definição de ginástica: Ginástica geral; Ginástica de conscientização corporal; Ginástica de condicionamento físico. Anamnese, avaliação antropométrica (peso e altura) e IMC, distúrbios de imagem e alimentares, mídia e saúde; exercícios físicos (benefícios, riscos, indicações e contra-indicações), o uso de medicamentos/rendimento exercícios e postura adequada, frequência cardíaca e respiratória/intensidade e esforço. Definição de danças no Ensino Fundamental: Danças do contexto tocantinense: Súcia, Jiquitaia e catira; Danças do Brasil; Danças do contexto mundial. Definição de lutas no Ensino Fundamental: Lutas de matriz africana: Capoeira; Lutas de matriz indígena: Ijassú e HukaHuka; Lutas do Brasil e do contexto mundial. Definição de práticas corporais de aventura no Ensino Fundamental: Práticas corporais de aventura urbanas; Práticas corporais de aventura na natureza. A experimentação e a reflexão sobre as práticas corporais de educação física no Ensino Médio, segundo Documento Curricular do Tocantins - Ensino Médio. Competência Específicas da Área de Linguagens no Ensino Médio. Ensino Médio: práticas corporais institucionalizadas, práticas corporais não institucionalizadas e tópicos emergentes. Tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC) e as habilidades no Ensino Médio: formação do sujeito e suas práticas sociais, uso crítico dessa mídia em práticas de seleção, compreensão e produção de discursos em ambiente digital.

► ARTE

A estruturação do ensino de Arte e suas concepções teórico-metodológicas na educação básica; Arte e educação no Brasil: fundamentos e metodologias do ensino das diferentes linguagens artísticas - princípios, pressupostos, procedimentos e instrumentos; Arte, educação e cultura: diálogos entre a escola e a Comunidade; Arte no contexto cultural: pluralidade cultural, interculturalidade, cultura de massa

e folclore brasileiro; Papel social da Arte; A articulação do fazer artístico, a apreciação estética e a contextualização sócio-histórica no contexto escolar; História da Arte: Origem, características; principais obras e artistas dos estilos da arte: renascentista, barroco, impressionista, expressionista e da arte brasileira (século XIX, moderna e contemporânea); As Vanguardas europeias do século XX e as transformações estéticas da Arte moderna; Arte modernista no Brasil: a Semana de 1922 e seus desdobramentos; Grafismos dos indígenas brasileiros; As Artes Visuais como um modo de conhecimento e interpretação do mundo; Leitura, interpretação e crítica: tipos de leitura e análise (objetivo, subjetivo e formal). A Música como um modo de conhecimento e interpretação do mundo; Influências socioculturais na formação da música brasileira; Música e transversalidade; O processo de encenação teatral: conceito e percurso histórico de diferentes concepções teatrais e propostas contemporâneas; Teatro, criatividade e imaginação; Teatro, cultura e sociedade; Teatro e multiculturalidade (identidade e diversidade); A dança no contexto educacional, estilos e diversidade cultural; A arte e o patrimônio cultural, como processo de cidadania; Patrimônio cultural e artístico material e imaterial; Interfaces entre as diversas linguagens artísticas; Arte Pública: às proposições e provocações estéticas em espaços acessíveis ao público; Expressão, comunicação e tecnologia; Arte e Tecnologia: novas mídias; O ensino da Arte e as dimensões das linguagens segundo o Documento Curricular do Tocantins do Ensino Fundamental - Linguagens - Arte (2019), Ensino Médio - BNCC (20217, de acordo com os tópicos abaixo:

1. Dimensões do Conhecimento em Arte: Criação; Crítica; Estesia; Expressão; Fruição; Reflexão. 2. Unidades Temáticas: Artes Visuais; Dança; Música; Teatro; Artes Integradas. 3. Objetos de Conhecimento: Contextos e práticas; Elementos da linguagem; Materialidade; Sistemas da linguagem; Processo de criação; Notação e registro musical; Matrizes estéticas e culturais; Patrimônio cultural; Arte e tecnologia.

► MATEMÁTICA

Matemática: Fundamentos Teóricos e Metodológicos do Ensino de Matemática: O ensino e aprendizagem de matemática de crianças, jovens e adultos. Tendências Metodológicas no Ensino de Matemática: Resolução de Problemas, Modelagem Matemática, Mídias Tecnológicas, Etnomatemática, História da Matemática e Investigações Matemáticas. Tratamento Matemático. A aplicação dos Temas Contemporâneos Transversais no ensino de Matemática. Ensino de Matemática e a relação com as áreas de conhecimento. Documento Curricular Tocantins - Ensino Fundamental - Matemática: Competências específicas. BNCC - Ensino Médio.

Matemática: Competências específicas. Conjuntos Numéricos: Naturais. Inteiros. Racionais. Irracionais e Reais. Operações, propriedades e resolução de problemas. Estudo Geral das Funções Reais: Função linear. Função quadrática. Função composta e Inversa. Função Modular. Função exponencial. Função logarítmica. Geometria Plana: Ângulos. Triângulos. Quadriláteros e polígonos. Congruência de triângulos. Teorema do ângulo externo e suas consequências. Teorema de Tales. Semelhança de triângulos. Relações métricas no triângulo. Áreas das principais figuras planas poligonais e circulares. Geometria Espacial: Conceitos primitivos e postulados. Poliedros. Prisms. Pirâmide. Cilindro. Cone. Troncos e Esfera. Geometria Analítica: Estudo do ponto, da reta, da circunferência e das cônicas. Trigonometria: Trigonometria do triângulo, retângulo e da circunferência. Funções trigonométricas. Sequências, Progressão Aritmética e Geométrica: Conceitos. Propriedades. Adição de termos e Associação com funções. Sistemas Lineares. Análise Combinatória: Princípio Fundamental da Contagem. Arranjos. Permutações simples e com repetição. Números Binomiais: Binômio de Newton e suas propriedades. Estatística: Medidas de tendência central. Medidas de dispersão. Distribuição de frequência. Tabelas e Gráficos. Matemática Financeira: Proporção. Porcentagem. Juro simples e Juro composto. Probabilidade: Conceito e cálculo. Adição e multiplicação de probabilidades. Dependência de eventos. Noções de cálculo: Limites. Derivadas e aplicações da derivada. Integrais: Cálculo de área, integração por substituição e por partes.

▶ BIOLOGIA

- Identidade dos seres vivos: aspectos físicos, químicos e estruturais da célula; as organelas; a organização celular: seres procariontes, eucariontes e sem organização celular; funções celulares: síntese, transporte, eliminação de substâncias e processos de obtenção de energia: fermentação, fotossíntese e respiração celular; ciclo celular

- Noções de microscopia

- Origem e evolução da vida: hipóteses sobre a origem da vida; teoria de Lamarck e teoria de Darwin; origem do homem

- Diversidade da vida: principais características dos representantes de cada domínio e de cada reino da natureza; regras de nomenclatura; biodiversidade no planeta, no Brasil e no Tocantins

- Microbiologia: Moneras, protistas, fungos e vírus. Estrutura, fisiologia e reprodução, abordando suas relações com outros organismos e interferência no meio ambiente

- Características anatômicas e fisiológicas humanas e animais: fisiologia dos sistemas biológicos (digestório, respiratório, cardiovascular, urinário, nervoso, endócrino, imunológico, reprodutor e locomotor)

- Transmissão da vida: fundamentos da hereditariedade - gene e código genético, cálculos com probabilidade; primeira e segunda lei de Mendel; aplicações da engenharia genética: clonagem, transgênicos, Crispr e PCR

- Interação entre os seres vivos: conceitos básicos em ecologia; relações tróficas (cadeias e teias alimentares; distribuição natural da matéria e da energia e concentração de pesticidas e de subprodutos radiativos); relações ecológicas limitadoras do crescimento populacional; espécies ameaçadas, ecótono e ecossistemas do Brasil e do Tocantins

- Documento Curricular do Tocantins - etapa Ensino Fundamental: Área de Ciências da Natureza

- Documento Curricular do Tocantins - etapa Ensino Médio: Área de Ciências da Natureza e suas Tecnologias

▶ QUÍMICA

- História da Química, Ensino da Química: concepções e metodologias, leis ponderais (Lavoisier, Proust, Dalton, Richter); leis das reações gasosas de Gay Lussac; hipótese de Constante de Avogadro, molécula; Cálculos Estequiométricos; natureza elétrica da matéria (os trabalhos de Faraday)

- Ligações químicas: iônica, covalente, eletronegatividade; repulsão de pares eletrônicos, geometria molecular; teoria da ligação de valência e a sobreposição de orbitais; orbitais híbridos e moleculares

- Sólidos, Líquidos e Gases no universo da Química: evolução do conceito de matéria; características e propriedades; líquidos e sólidos ideais, ligações químicas nos sólidos e líquidos

- Matéria e mudança de estado: sólidos, líquidos e gases reais; mudança de estado, diagrama de fase

- Soluções: misturas, tipos de solução, concentração e solubilidade; propriedades coligativas, eletrólitos, íons em solução aquosa

- O modelo atômico: evolução dos conceitos de átomo; propriedades dos átomos (eletronegatividade, afinidade eletrônica e suas dimensões)

- Funções Químicas e aplicações: ácidos; bases; sais; óxidos; reações em solução aquosa de ácido-base, precipitação e complexação; equilíbrio das soluções aquosas de ácido-base, dissociação, hidrólise, indicadores ácido-base de titulação, tampões, estequiometria de soluções

- A tabela periódica: histórico da tabela e sua construção; o problema da classificação (metais, não metais e semimetais), gases nobres e química do carbono

- Cinética e equilíbrio químico: velocidades e mecanismos de reação; equação de velocidade, teoria de colisões, complexo ativado, catalise

- Química Orgânica: princípios básicos da nomenclatura orgânica; funções orgânicas, reações e mecanismos de reação

- Documento Curricular do Tocantins - etapa Ensino Fundamental: Área de Ciências da Natureza

- Documento Curricular do Tocantins - etapa Ensino Médio: Área de Ciências da Natureza e suas Tecnologias

▶ FÍSICA

- História e Evolução das Ideias da Física: cosmologia antiga; a física de Aristóteles; origens da mecânica; surgimento da teoria da relatividade e da teoria quântica

- Mecânica: cinemática escalar e vetorial; movimento circular; leis de Newton e suas aplicações; trabalho; potência; energia, conservação e suas transformações, impulso; quantidade de movimento, conservação da quantidade de movimento; gravitação universal; estática dos corpos rígidos; estática dos fluidos; princípios de Pascal, Arquimedes e Stevin

- Termodinâmica: calor e temperatura; temperatura e dilatação térmica; calor específico; trocas de calor; mudança de fase e diagramas de fases; propagação do calor; teoria cinética dos gases; energia interna; lei de Joule; transformações gasosas; leis da termodinâmica: entropia eentalpia; máquinas térmicas; ciclo de Carnot

- Eletromagnetismo: introdução à eletricidade; campo elétrico; lei de Gauss; potencial elétrico; corrente elétrica; potência elétrica e resistores; circuitos elétricos; campo magnético; lei de Ampère; lei de Faraday; propriedades elétricas e magnéticas dos materiais; equações de Maxwell; radiação

- Ondulatória: movimento harmônico simples; oscilações livres, amortecidas e forçadas; ondas; ondas sonoras e eletromagnéticas; frequências naturais e ressonância

- Óptica: reflexão e refração da luz; instrumentos ópticos - características e aplicações. Interferência; difração; polarização

- Física Moderna: introdução a Relatividade Especial, transformação de Lorentz; equivalência Massa-Energia; natureza ondulatória-corpúscular da matéria; teoria quântica da matéria e da radiação; modelo do átomo de hidrogênio; núcleo atômico; energia nuclear

- Ensino de Física: conhecimento científico e habilidade didática no ensino de Física; A construção do conhecimento no ensino da Física

▶ HISTÓRIA

Metodologia do ensino de História: saber histórico escolar; trabalho com documentos e diferentes linguagens no ensino de História. Saber histórico e historiografia; história e temporalidade. A questão da identidade nacional na Historiografia brasileira. Documento Curricular do Tocantins - Ensino Fundamental - História. Base Nacional Comum Curricular: competências específicas de história para o Ensino Fundamental; competências específicas de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para o Ensino Médio. Economia, Sociedade e Cultura na Antiguidade: as primeiras civilizações do Oriente, a civilização grega e a romana. A Idade Média: a formação da Europa medieval, a expansão do cristianismo, o feudalismo a transição para o capitalismo. Idade Moderna: o renascimento cultural e comercial; o absolutismo monárquico; a reforma e a contrarreforma. As grandes navegações no século XV: partilha de terras coloniais, economia mercantil, monopólios e fortalecimento da burguesia mercantil. O tráfico Atlântico, a escravidão africana e a diáspora dos povos africanos. A América antes dos europeus: populações nativas, organização social e cultural. Crise do sistema colonial no Brasil: rebeliões locais e o processo de emancipação política. Iluminismo e Revolução Francesa. Capitalismo e liberalismo: Revolução Industrial, Ideologias do século XIX (liberalismo, socialismo utópico e científico, doutrina social da igreja, anarquismo). História da América e suas identidades:

lutas sociais e identidades sociais, culturais e nacionais. Brasil Imperial: sociedade escravista, abolicionismo e crise do Império. Resistência de negros e indígenas nos períodos colonial e imperial da História do Brasil. Brasil Republicano: República Velha, Era Vargas, Juscelino Kubitschek, Populismo, Ditadura Civil Militar, redemocratização e contemporaneidade. Mundo contemporâneo: da Primeira Guerra Mundial à Globalização. História do Tocantins: o ciclo do ouro no norte de Goiás. Povoamento do Norte Goiano. Criação da Comarca do Norte (1809). Movimentos separatistas de 1821 a 1824. A economia, política e sociedade do norte goiano no século XIX. A Coluna Prestes e a Guerrilha do Araguaia. A construção da Rodovia Federal BR-153 e seus impactos na economia e sociedade tocantinense. Décadas de 1960 a 1980: a Cenog e a Conorte; Criação do Estado do Tocantins em 1988. Os povos indígenas do Tocantins. Comunidades quilombolas no Tocantins.

► GEOGRAFIA

PARTE I - TEMÁTICAS CONCEITUAIS E METODOLÓGICAS DA GEOGRAFIA

Metodologia do Ensino da Geografia. História do pensamento geográfico e as grandes correntes teóricas da Geografia. Espaço geográfico como produto histórico e social. Conceitos de território, paisagem, região, lugar, rede geográfica e escala geográfica. Os princípios do Raciocínio Geográfico: Analogia, Conexão, Diferenciação, Distribuição, Extensão, Localização e Ordem. Fundamentos da cartografia como instrumento de representação do espaço geográfico.

PARTE II - TEMÁTICAS DA GEOGRAFIA ESCOLAR

AS LINGUAGENS CARTOGRÁFICAS. Representações cartográficas: conceitos e linguagens. Fusos Horários, Escala, Curvas de Nível, Projeções, Mapas e Gráficos: construção, interpretação, comparação, análise e visões do mundo, Técnicas cartográficas, Coordenadas geográficas, Movimentos da terra, Estações do ano, Solstício e Equinócio. Localização de fenômenos naturais, socioeconômicos, políticos, culturais, demográficos e populacionais em diferentes escalas.

NATUREZA E A SOCIEDADE. Meio Ambiente Físico e o Espaço Geográfico. Climatologia e Meteorologia: elementos e fatores, classificação, clima urbano, tempo e clima, os climas do mundo e do Brasil. Fenômenos Meteorológicos e Climatológicos e sua relação com as atividades socioeconômicas. Geomorfologia: relevo, agentes formadores e modificadores, classificação, relevo brasileiro; Processos Geomorfológicos e formas de relevo. Hidrografia: como se apresentam, se distribuem e o aproveitamento das diversas formas de água na Terra; rede hidrográfica brasileira: bacias e aproveitamento. Teorias demográficas. O processo de migração na atualidade. Refugiados no Brasil e no mundo. Desigualdades socioespaciais no Brasil e no mundo. As manifestações socioterritoriais e culturais dos diferentes povos étnicos no processo de organização do espaço geográfico. A importância da Geografia na formação do cidadão e na construção de uma sociedade democrática. A INDÚSTRIA E AS QUESTÕES AMBIENTAIS. A Produção do Espaço Industrial: no mundo, no Brasil e no Estado do Tocantins. A Produção do Espaço Urbano no Mundo, no Brasil e no Estado do Tocantins. As redes técnicas no mundo e no Brasil. GEOECONOMIA E GEOPOLÍTICA NO MUNDO CONTEMPORÂNEO. A globalização e a mundialização no sistema capitalista. Blocos Internacionais do Poder; crises econômicas mundiais. Geopolítica no atual contexto mundial. Formação de estados nacionais e conflitos étnico-religiosos. ESPAÇO MUNDIAL, BRASIL E TOCANTINS. Formação socioespacial da América, África, Europa, Ásia e da Oceania. A importância ambiental e territorial da Antártida. O processo de ocupação territorial no Tocantins e do Brasil. A regionalização do território tocantinense, brasileira e do espaço geográfico mundial. O campo e a cidade do Tocantins e do Brasil. Os ciclos econômicos do Tocantins e do Brasil. As territorialidades e espacialidades dos povos indígenas originários, comunidades remanescentes de quilombos, povos das florestas e do cerrado, ribeirinhos, caiçaras e comunidades tradicionais existentes do Tocantins e do Brasil.

► FILOSOFIA

Metodologia do ensino de Filosofia: saber filosófico escolar; trabalho com documentos e diferentes linguagens no ensino de Filosofia. Saber sobre a história da Filosofia e seus autores/representantes;

Contexto histórico-filosófico e diferenciação dos períodos da História da Filosofia. Competências específicas de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para o Ensino Médio. Filosofia Antiga - Origem da Filosofia, Período Pré-socrático, Período Socrático, Período Helenístico, Nascimento da ética (Tales de Mileto, Anaxímenes, Anaximandro, Heráclito, Pitágoras, Parmênides, Anaxágoras, Demócrito, Protágoras, Sócrates, Platão, Aristóteles, Epicuro, Cícero, Sêneca, Plotino, Ética e Política; Epicurismo e Estoicismo). Filosofia Medieval - Contexto e autores deste período (Santo Tomás de Aquino e Santo Agostinho, Santo Anselmo, Duns Escoto, Nicola de Cusa). Filosofia Moderna: Humanismo, Ceticismo, Renascentismo, Iluminismo, Cientificismo, (Descartes, Locke, Hume, Bacon, Rousseau, Montesquieu, Voltaire, Hobbes, Montaigne, Kant, Adam Smith); Filosofia Contemporânea - I (SEC XVIII - SEC XIX) - O Positivismo, Idealismo, Racionalismo, Pragmatismo, Cientificismo, Liberalismo, Niilismo, Utilitarismo, Fenomenologia, Pluralismo e Subjetividade. (Nietzsche, Hegel, Marx / Engels, Spinoza, Gramsci, Kierkegaard) Filosofia Contemporânea II - (SEC XX) - Construcionismo, Neoescolástica, Fenomenologia, Positivismo Lógico, Estruturalismo, Existencialismo, Neopragmatismo, Objetivismo, Teoria Crítica, Escola de Frankfurt (Autores: Foucault, Adorno, Benjamin, Sartre, Max Scheler, Max Horkheimer, Zygmunt Bauman, Jürgen Habermas, Hannah Arendt, Husserl, Russell, Wittgenstein, Heidegger, Horkheimer, Sartre).

► SOCIOLOGIA

Metodologia do ensino de Sociologia: saber sociológico escolar; trabalho com documentos e diferentes linguagens no ensino de Sociologia. Saber sobre a história da Sociologia e seus autores/representantes; Contexto histórico-sociológico e diferenciação do seu contexto sociológico. Objetivo da Sociologia. Competências específicas de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para o Ensino Médio. O surgimento da Sociologia no Séc. XIX e seu contexto; o papel da sociologia; Sociologia e o Capitalismo, a Revolução Industrial e o impacto na Sociologia; O impacto da urbanização social; A Sociologia como ciência; A Sociologia no Brasil e seus representantes. Exponentes da Sociologia: Auguste Comte; Saint-Simon; Karl Marx; Durkheim; Max Weber; Herbert Spencer. Temas Sociológicos: Positivismo; Antipositivismo; Teoria do conflito; Estruturalismo; Pós-estruturalismo; Subjetividade; Objetividade; Funcionalismo; Utilitarismo; Sincronia; Diacronia;

Interacionismo simbólico; Os diferentes focos tradicionais da sociologia. Sociologia no Brasil e suas fases: Pré-científica ou Precursoras; Consolidação da sociologia; Crise; Ressurgimento e profissionalização. Pensadores da Sociologia no Brasil: Caio Prado Júnior, Gilberto Freyre, Sérgio Buarque de Holanda, Florestan Fernandes, Darcy Ribeiro, Octavio Ianni, Fernando Henrique Cardoso, Florestan Fernandes, José Pastore, Roberto DaMatta, Jessé Souza. Temas abordados na Sociologia no Brasil: identidade nacional; influência do passado colonial e escravista; Problemas socioeconômicos e políticos; Costumes; Estudo das mulheres e de outras minorias.

FUNÇÃO: COORDENADOR PEDAGÓGICO

- Conselhos Escolares
- Projeto Político Pedagógico
- Planejamento Coletivo Docente
- Acolhimento dos Estudantes
- Competências socioemocionais
- Instrumentos de Monitoramento e Registro do Planejamento e execução das aulas
- A ação da coordenação pedagógica em relação à aprendizagem e ao desenvolvimento dos alunos, em relação aos organismos coletivos da escola e à participação da família
- O papel articulador, formador e transformador do coordenador pedagógico
- Gestão do trabalho pedagógico coletivo com vistas à construção e reconstrução da proposta pedagógica da escola e à formação continuada dos professores;

- Sistemas de Avaliações Externas e Internas da Aprendizagem e da escola

- O papel do Coordenador Pedagógico na orientação para o planejamento/replanejamento a partir da análise de resultados

- Observação de aula como estratégia pedagógica na formação continuada do docente

- Conhecimentos em Legislação e Normas da Educação e Normas constitucionais

- Estrutura e organização do ensino brasileiro: aspectos legais e organizacionais

- Relação entre Sociedade, Escola e Conhecimento

- Organização e gestão escolar

- Diário de Classe

- Avaliação da Aprendizagem

- O processo de avaliação contínua, recuperação paralela e final

- O processo de adaptação e aproveitamento de estudo, programa individual de estudo e avaliação

FUNÇÃO: ORIENTADOR EDUCACIONAL

- Programa Evasão Escolar: Nota Zero - PEENZ

- Busca Ativa Escolar

- Projeto Político Pedagógico

- Diário de Classe

- O processo de avaliação contínua, recuperação paralela e final

- O processo de adaptação e aproveitamento de estudo, programa individual de estudo e avaliação

- Espaços de diálogo entre gestão, docentes, discentes, família e comunidade

- Instrução Normativa nº 10/SEDS/SENARC/MC, de 1º de fevereiro de 2022

- Conselhos Escolares

- Políticas Públicas de Protagonismo Juvenil: Grêmio Estudantil Parlamento Jovem Brasileiro, Jovem Embaixador, Jovem Senador, Olimpíadas Escolares de Língua Portuguesa, matemática, física, robótica, entre outros

- Acolhimento dos Estudantes

- Competências socioemocionais

- Instrumentos de Monitoramento e Registro do Planejamento e execução das aulas

- Educação e Direitos e Deveres das Crianças e Adolescentes

- A ação da orientação educacional em relação à aprendizagem e ao desenvolvimento dos alunos, em relação aos organismos coletivos da escola e à participação da família

- O papel articulador, formador e transformador do Orientador Educacional

- Sistemas de Avaliações Externas e Internas da Aprendizagem e da escola

- Conhecimentos em Legislação e Normas da Educação e Normas constitucionais

- Estrutura e organização do ensino brasileiro: aspectos legais e organizacionais

- Relação entre Sociedade, Escola e Conhecimento

- Organização e gestão escolar

ANEXO II - REQUISITOS E ATRIBUIÇÕES DO CARGO

Os requisitos e atribuições do cargo de Professor da Educação Básica, estão de acordo com a Lei 2.859, de 30 de abril de 2014 e com o Anexo XXIV à portaria nº 521/2022/GASEC, de 20 de abril de 2022.

I - Professor da Educação Básica para a função de Professor Regente:

Formação:

Licenciatura ou bacharelado mais formação pedagógica para docência na área de atuação.

Nos termos da Resolução nº 82, de 3 de agosto de 2017, do Conselho Estadual de Educação do Estado do Tocantins, cumpre a função de Professor Regente:

I - participar da elaboração, implementação e avaliação do Projeto Político-Pedagógico da UE;

II - elaborar, executar e avaliar o planejamento pedagógico, em consonância com a realidade da classe e da UE, replanejando sempre que for necessário;

III - ministrar as aulas de acordo com o horário, carga horária e planejamento estabelecidos;

IV - utilizar estratégias adequadas, métodos e técnicas, de acordo com a necessidade do aluno e o conteúdo a ser ministrado;

V - utilizar, em sala de aula, estratégias definidas com o coordenador pedagógico, para melhoria das práticas pedagógicas;

VI - observar, continuamente, o desempenho individual dos estudantes, identificando necessidades e carências que interfiram na aprendizagem, criando alternativas para melhorar os rendimentos;

VII - manter a disciplina em sala de aula e colaborar com a ordem geral da UE;

VIII - participar das atividades sociais, cívicas, artísticas e culturais promovidas pela UE;

VIX - corrigir e entregar aos estudantes as avaliações e atividades desenvolvidas;

X - inserir no SGE os dados e informações de sua responsabilidade:

a) diariamente, os conteúdos, atividades e frequência;

b) bimestralmente, notas;

c) ao final do período letivo, os resultados obtidos pelos estudantes por meio do Conselho de Classe Pedagógico e recuperação;